

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кольчугинская школа №1 имени Авраамова Георгия Николаевича»  
Симферопольского района Республики Крым**

ул. Школьная, 21, с. Кольчугино, Симферопольский район, Республика Крым, 297551,  
тел. (3652) 31-51-56, e-mail school\_simferopolsiy-rayon10@crimeaedu.ru,

ОКПО 00796625, ОГРН 1159102010121, ИНН/КПП 9109008815/910901001

---

ПРИНЯТО  
Протокол заседания  
педагогического совета школы  
29.08.2024г. № 22

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
«Кольчугинская школа №1  
им. Авраамова Г.Н.»  
О.А. Лущик  
Приказ № 286 от 29.08.2024г.

**Положение № 348  
об итоговом индивидуальном проекте выпускников учреждения,  
освоивших основную образовательную программу среднего общего  
образования в условиях реализации ФГОС СОО**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО), Основной образовательной программой ООО МБОУ «Кольчугинская школа №1 им. Авраамова Г.Н.».

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, практико-ориентированную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, игровую, иную).

Итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения общеобразовательных учебных программ.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10-11 класса, перешедшего на обучение по ФГОС СОО.

1.5. Руководителем итогового индивидуального проекта является учитель-предметник, классный руководитель, учитель внеурочной деятельности.

1.6. Проект может быть только индивидуальным.

1.7. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.8. Защита индивидуального итогового проекта является обязательной составляющей системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.9. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом.

## **2. Организация работы над проектом**

2.1. Для формирования поля проектной деятельности и ее организации каждый учитель – предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 10 до 20 тем). Классные руководители определяют тематику социальных проектов.

2.2. Обучающиеся сами выбирают тему проекта и руководителя проекта.

2.2. Тема проекта должна быть рассмотрена на школьном педагогическом совете

2.3. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

2.4. Подготовительный этап (сентябрь): выбор темы и руководителя проекта, которые утверждаются приказом директора (приказ о закреплении тем и руководителей проекта за каждым обучающимся) не позднее 30 сентября.

2.5. Основной этап (октябрь - январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Представление промежуточного результата с перспективами дальнейшей работы

2.6. К 1 марта руководители проектов отчитываются перед заместителем директора по учебно-воспитательной работе о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникающих проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора руководитель проекта заслушивает аналогичный отчет обучающегося.

2.7. Заключительный (апрель): защита проекта, оценивание работы.

2.8. В рамках конференции (по секциям) обучающиеся знакомят слушателей с проектом и проектным продуктом, выступление и результаты работы обучающегося оцениваются компетентным жюри согласно утвержденным критериям.

2.9. Проект защищается публично.

2.10. Контроль соблюдения сроков, промежуточную оценку осуществляет педагог, руководитель проекта.

2.11. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

2.12. Контроль и организация работы по индивидуальным проектам возлагается на заместителей директора по учебно-воспитательной работе.

## **3. Права и ответственность сторон (обучающегося и руководителя)**

3.1. Руководитель индивидуального проекта должен:

3.1.1. совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;

3.1.2. совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, источники получения нужной информации;

3.1.3. мотивировать обучающегося на выполнение работ по индивидуальному проекту;

3.1.4. оказывать всяческую помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;

3.1.5. контролировать выполнение обучающимися плана работы по выполнению индивидуального проекта.

3.2. Руководитель индивидуального образовательного проекта имеет право:

3.2.1. требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения работы, ответственного отношения к работе;

3.2.2. использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы; обратиться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.

3.3. Обучающийся должен:

3.3.1. выбрать тему индивидуального проекта;

3.3.2. посещать консультации и занятия по индивидуальному проектированию;

3.3.3. ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя;

3.3.4. выполнять запланированную работу в установленные индивидуальным планом сроки.

3.4. Обучающийся имеет право:

3.4.1. на консультативную, информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения проекта;

3.4.2. использовать для выполнения индивидуального проекта информационные ресурсы школы (библиотека, Интернет).

#### **4. Требования к содержанию и направленности проекта.**

4.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

4.1.1. письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт и др.);

4.1.2. художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

4.1.3. материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4.1.4. отчётные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.

#### **5. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта**

5.1. В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включаются:

5.1.1. выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

5.1.2. подготовленный учащимся паспорт проекта объемом не более одной машинописной страницы с указанием для всех проектов:

- исходного замысла (или проблемы), цели и назначения (задачи) проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

5.1.3. рецензия руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- способность и инициативность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения;

- степень самостоятельного поиска и обработки информации, формулировки выводов, обоснования и реализации принятого решения (обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.).

- практическая направленность проекта.

- ответственности (динамика отношения к выполняемой работе);

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

5.2. Общие требования к оформлению индивидуального итогового проекта:

5.2.1. Работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом TimesNewRoman, кегль 14 с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 1,5 см, левое - 3 см, правое – 1 см. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежи и т.п., которые выполняются черной пастой)

5.2.2. Титульный лист считается первым, но не нумеруется. Должен содержать название школы, тип проекта название проекта, Ф.И.О. исполнителя проекта и его руководителя, дату и место написания проекта.

5.2.3. Введение включает в себя: актуальность, цель, предмет исследования, определяются задачи по достижению цели проекта.

5.2.4. Все разделы плана (введение, основная часть, заключение, список использованных литературных источников, каждое приложение) начинаются с новых страниц. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

5.2.5. Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый кбак правило, содержит теоретический материал, а второй – практический.

5.2.6. Заключение включает в себя: выводы, достигнута ли автором цель проекта.

Если цель не достигнута, указываются причины. Указывается результат – эффект проекта.

5.2.7. Список использованных литературных источников оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа.

5.2.8. Таблицы, схемы, иллюстрации оформляются в приложении к проекту.

5.2.9. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

5.2.10. Максимально допустимое количество страниц текста работы -15 (не считая титульного листа, приложений)

5.2.11. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы на них должны содержаться ссылки.

5.2.12. Страницы работы (исключая приложения) нумеруются отдельно арабскими цифрами (внизу страницы, посередине).

5.3. Работа оформляется в печатном и в электронном виде.

5.4. Обязательным во всех работах является соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

5.4. В содержание проекта не могут быть включены материалы, противоречащие действующему законодательству (в том числе персональные данные без письменного согласия на их использование).

## **6. Требования к содержанию и направленности проекта**

6.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

6.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

6.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

6.4. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

6.5. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены.

6.6. Возможные типы работ и формы их представления:

Таблица 1

Тип проекта	Цель	Продукт проекта
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач, повышение гражданской активности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт, буклет и др.);</li> </ul>
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-то гипотезы	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, буклет и др.;</li> </ul>
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении	<ul style="list-style-type: none"> <li>материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчётные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.</li> </ul>
Творческий	Создание творческого продукта	

## 7. Требования к защите проекта

7.1. Защита итогового индивидуального проекта является основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов.

7.2. Форма защиты проекта - публичное представление результата работы над проектом, демонстрирующие уровень овладения обучающимся отдельными элементами проектной деятельности.

7.3. Защита осуществляется в утверждённые Приказом директора школы сроки.

7.4. Результат выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов:

- папка-скоросшиватель с текстом проектной работы;

- паспорт проекта;
- рецензия руководителя проекта;
- продукт проекта.

7.5. Для проведения защиты приказом директора школы создается экспертная комиссия, в состав которой могут входить руководители проектных работ, администрация, педагоги школы, иные квалифицированные работники (по согласованию). Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х человек.

7.6. Процедура защиты состоит из 5-8 минутного выступления учащегося, в котором он раскрывает актуальность, цели, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

7.7. Для детей с особыми возможностями здоровья, детей, отсутствующих в основные сроки защиты индивидуальных итоговых проектов, устанавливаются дополнительные сроки.

7.8. Учащийся имеет возможность публично представить результаты работы над проектом и продемонстрировать уровень овладения отдельными элементами проектной деятельности.

7.9. Обучающийся может использовать мультимедийные формы для защиты своего проекта.

7.10. Проект, получивший отметку «неудовлетворительно», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает индивидуальный итоговый проект и представляет его к повторной защите в дополнительные сроки.

## **8. Критерии оценки проектной работы**

8.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности формируется на основе суммарной оценки по утвержденным критериям. Суммарная оценка формируется как среднее арифметическое суммарных оценок всех членов комиссии по всем критериям по правилам математического округления.

8.2. При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности формируется на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

8.2.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

8.2.2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

8.2.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

8.2.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Критерии оценки проектных работ представлены в таблице:

Таблица 2

<b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>Баллы</b>
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>Баллы</b>
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>Баллы</b>
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	<b>Баллы</b>
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	<b>баллы</b>
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	<b>Баллы</b>

Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>	<b>Баллы</b>
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>Баллы</b>
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правила порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Баллы</b>
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>Баллы</b>
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены	3



перспективы работы	
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>Баллы</b>
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>Баллы</b>
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>Критерий 4.2. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>Баллы</b>
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

8.3. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей

Таблица 3

отметка «неудовлетворительно»	1-19 первичный балл
отметка «удовлетворительно»	20-28 первичный балл
отметка «хорошо»	29-34 первичный балл
отметка «отлично»	35-39 первичный балл

8.4. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «проектная деятельность» в электронном журнал и личном деле обучающегося.

8.5. Проект, получивший отметку «неудовлетворительно», возвращается ученику на доработку. Руководитель проекта обязан организовать для обучающегося дополнительные консультации по проекту. Данная информация доводится классным руководителем до сведения родителей.

## 9. Повторная защита проекта

9.1. В случае неготовности проекта к защите, обучающийся имеет право на повторную защиту проекта, дата которой назначается приказом директора школы. Повторная защита проводится не позднее, чем за неделю до начала ОГЭ.

9.2. В случае отсутствия обучающегося на защите проекта по уважительной причине, назначается резервный день защиты проекта, не позднее, чем за две недели до недели до начала ОГЭ.

## **10. Оформление документации**

10.1. отчетная документация по выполнению индивидуального итогового проекта руководителя:

10.1.1. список тем проектных работ обучающихся с указанием вида продукта проекта.

10.2. Отчетная документация по выполнению индивидуального итогового проекта обучающегося:

10.2.1. папка-скоросшиватель с текстом проектной работы;

10.2.2. паспорт проекта;

10.2.3. рецензия руководителя проекта;

10.2.4. продукт проекта.

## **11. Порядок хранения и использования итоговых индивидуальных проектов**

10.1. Индивидуальный итоговый проект является имуществом образовательной организации и хранится в методическом кабинете школы в течении 1 года с момента его защиты, после чего может быть возвращен его автору по личному требованию либо утилизирован.

10.2. Протоколы заседаний комиссии хранятся в архиве в течение 2-х лет.